



Programme of **Inclusion** for Migrant People at risk of social exclusion.

Guía de inicio rápido

Guía Nacional para la Enseñanza de la Lengua a Personas Migrantes

Una introducción práctica para docentes de idiomas y formadores que trabajan con personas migrantes, elaborada para profesionales sin formación especializada en pedagogía crítica, teoría poscolonial o lingüística académica.

Documento	Guía de inicio rápido de la Guía PIPE para la Enseñanza de Lenguas
Público destinatario	Docentes de idiomas, formadores voluntarios, educadores de personas adultas y educadores sociales que trabajan con personas migrantes
Guía que resume	D2.3 — Guía para la Enseñanza de la Lengua Nacional a Personas Migrantes (8 módulos)
Proyecto	PIPE — Programa de Inclusión para Personas Migrantes en Riesgo de Exclusión Social
Fecha	2026

Cómo utilizar esta Guía de inicio rápido

La Guía PIPE para la Enseñanza de Lenguas es un recurso completo de más de 280 páginas que abarca ocho módulos: formación pedagógica, materiales didácticos, educación intercultural, empoderamiento de las personas migrantes, reflexión crítica, igualdad de género, sostenibilidad y competencias digitales. Es una guía amplia, rigurosa y basada en la evidencia, y está redactada con un nivel de profundidad teórica que puede resultar abrumador para quienes buscan orientaciones prácticas de aplicación inmediata.

Esta Guía de inicio rápido es para usted si:

- Es nuevo/a en el proyecto PIPE y desea obtener una visión general antes de profundizar en la guía completa.
- Es un/a docente con experiencia, pero no cuenta con formación en pedagogía crítica, teoría poscolonial o estudios de género.
- Dispone de poco tiempo para la lectura, pero quiere comprender las ideas clave de la guía y aplicar sus recomendaciones en su práctica profesional.
- Es formador/a o coordinador/a y desea presentar la guía a sus colegas de una manera rápida y accesible.

Esta Guía de inicio rápido no sustituye a la guía completa: sirve como puente hacia ella. Cada sección incluye una referencia al módulo correspondiente, para que sepa dónde acudir cuando quiera profundizar en cada tema.

La única idea que necesita conocer antes de seguir leyendo

The PIPE guide proposes a single overarching idea that runs through all eight modules: language teaching for migrants should be an act of hospitality, not assimilation. This means designing your teaching so that migrants' cultural identities, languages, and knowledge are respected and incorporated — not replaced by the host language and culture. Every practical recommendation in the guide flows from this principle.

Referencia rápida: conceptos clave de los 8 módulos

La siguiente tabla resume los conceptos más importantes de cada módulo. Consérvela como referencia para la planificación, la reflexión y las conversaciones sobre desarrollo profesional con sus colegas.

Módulo	Concepto central que conviene recordar
1 — Fundamentos pedagógicos	Pedagogía de hospitalidad: enseñar la lengua del país de acogida como un acto de bienvenida, no de asimilación.
2 — Materiales didácticos	Selección crítica de materiales: ningún recurso es neutral; revise todos los materiales para valorar tanto la representación cultural como su accesibilidad práctica.
3 — Educación intercultural	Ética del mestizaje: buscar un intercambio cultural auténtico y una transformación mutua, no una simple coexistencia a una distancia cómoda y segura.
4 — Empoderamiento de las personas migrantes	Perspectiva basada en fortalezas: sus estudiantes poseen capacidades y recursos extraordinarios. Construya el aprendizaje a partir de ellos.
5 — Reflexión crítica	La enseñanza de la lengua como acto político: cada decisión puede reforzar o cuestionar las desigualdades sociales.
6 — Igualdad de género	Interseccionalidad: la vulnerabilidad de las mujeres migrantes está determinada simultáneamente por el género, la condición migratoria, la lengua, la clase social y la identidad.
7 — Sostenibilidad	Solastalgia y justicia climática: las cuestiones ecológicas son personales y políticas, no conceptos abstractos.
8 — Competencias digitales	Digicultura: la alfabetización digital no consiste únicamente en cumplir funcionalmente con el uso de herramientas digitales; implica también participación cultural y cívica.

Dónde continuar

Si deseas profundizar

Cada módulo de la guía completa contiene una sección de Caja de herramientas (Toolkit) con recursos nacionales seleccionados —enlaces, herramientas, lecturas y materiales prácticos— para cada uno de los países que forman parte de la asociación PIPE.

Estos son algunos de los recursos de aplicación más inmediata de toda la guía y constituyen un buen punto de partida para profundizar en la práctica profesional en cualquiera de los módulos.

Plataforma PIPE

Todos los materiales de la Caja de herramientas de PIPE —incluidos esta guía, el Plan de Acción para la Formación Cultural y la Herramienta de Diagnóstico— están disponibles en la Plataforma PIPE:

pipe-platform.eu

La plataforma está organizada en torno a tres ejes —Lengua, Cultura y Diversidad— e incluye recursos nacionales en las seis lenguas de los países socios.

La Herramienta de Diagnóstico

¿No está seguro de en qué punto se encuentra actualmente su práctica profesional dentro del Continuo de Competencia Cultural? Complete el Cuestionario de Diagnóstico PIPE. Solo requiere entre 5 y 10 minutos y genera un plan de formación personalizado. Está disponible en la Plataforma PIPE.

El Plan de Acción Cultural

Si desea desarrollar un programa de formación en competencia cultural para su organización o institución, la Guía y Plan de Acción PIPE para la Formación Cultural (D2.4) proporciona un marco completo, desde el diagnóstico inicial hasta la acción a nivel comunitario.

Este documento está directamente vinculado con los contenidos de esta guía para la enseñanza de la lengua.

Una reflexión final

Cada clase que imparte a una persona migrante constituye, aunque sea en pequeña medida, un acto político. Puede reforzar las condiciones de precariedad e invisibilidad a las que se enfrentan muchas personas migrantes o, por el contrario, puede contribuir —una conversación, una palabra de vocabulario y un momento de reconocimiento cada vez— a fortalecer su capacidad para participar, defender sus derechos y sentirse parte de la sociedad.

Esta guía existe porque quienes la elaboraron creen que los docentes de lenguas pueden marcar una diferencia real.

Esta Guía de inicio rápido es una invitación a descubrir cómo puede manifestarse esa diferencia en su propia aula.

Módulo 1 — Los fundamentos: por qué y cómo enseñar

Módulo 1 — Título completo: Formación pedagógica para la enseñanza de las lenguas nacionales a personas migrantes

Lo que necesita saber

Aprender la lengua del país de acogida es una de las acciones más importantes que una persona migrante puede realizar para favorecer su integración: para acceder al empleo, participar en la sociedad, utilizar los servicios sanitarios y desenvolverse en la vida cívica. Como docente, su función no consiste únicamente en transmitir vocabulario y gramática, sino también en crear las condiciones necesarias para que ese aprendizaje pueda producirse de manera eficaz y humana.

Las cuatro destrezas — y por qué es importante practicar en situaciones reales

La guía aborda las cuatro destrezas lingüísticas: comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión escrita y expresión oral. El mensaje principal es sencillo: la lengua debe practicarse en situaciones reales, variadas y significativas, y no únicamente mediante ejercicios controlados.

Cuanto más utilicen sus estudiantes la lengua para actividades que realmente sean importantes para ellos, más rápido y de manera más sostenible aprenderán.

Tres principios prácticos para el aula

Principio	Qué significa	En la práctica
Pedagogía de la hospitalidad	Enseñar la lengua del país de acogida de una manera que respete e incorpore las identidades culturales y las lenguas de origen de sus estudiantes.	Utilice como ejemplos las propias referencias culturales de los estudiantes. Evite materiales que transmitan la idea de que la cultura del país de acogida es superior. Valore y celebre el multilingüismo como una fortaleza.
Autonomía del estudiante	Ayudar a los estudiantes a establecer sus propios objetivos y a asumir la responsabilidad de su proceso de aprendizaje.	Enseñe técnicas para establecer objetivos. Utilice herramientas de autoevaluación. Pregunte a los estudiantes qué quieren lograr y diseñe las actividades en torno a esos objetivos.

Evaluación formativa	Evaluar de manera continua y para favorecer el aprendizaje, no únicamente al final del proceso.	Proporcione comentarios específicos y constructivos durante y después de las actividades. Concéntrese en lo que los estudiantes pueden hacer, no solo en lo que todavía no pueden hacer. Adapte su enseñanza en función de lo que observe.
----------------------	---	--

Referencia rápida: términos clave del Módulo 1

Pedagogía de la hospitalidad— enseñar como un acto de bienvenida, no de asimilación.

Diálogo de epistemologías — entender el encuentro educativo como un auténtico intercambio bidireccional de conocimientos.

Autonomía del estudiante — capacidad del estudiante para autorregularse y asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje.

Evaluación formativa — retroalimentación continua, centrada en el proceso y orientada a favorecer el aprendizaje.

Módulo 2 — Selección y evaluación de materiales didácticos

Módulo 2 — Título completo: Análisis de materiales didácticos para el aprendizaje de lenguas

Lo que necesita saber

Ningún material didáctico es neutral. Cada recurso —libro de texto, aplicación, vídeo o ficha de trabajo— incorpora determinadas ideas y supuestos sobre los estudiantes, las culturas y la finalidad del aprendizaje de una lengua. Seleccionar los materiales de manera crítica es una competencia profesional fundamental, no una cuestión técnica secundaria.

Siete preguntas que debe hacerse sobre cualquier material antes de utilizarlo

1. ¿Se adapta a la edad, el nivel de alfabetización, la lengua materna y la formación educativa previa de mis estudiantes?
2. ¿Reconoce que mis estudiantes hablan varias lenguas o parte de la idea de que comienzan desde cero?
3. ¿Las instrucciones son claras y accesibles para estudiantes con distintos niveles y experiencias educativas?
4. ¿La progresión es lógica, pasando de actividades guiadas a prácticas más libres? ¿Se reutilizan y refuerzan el vocabulario y las estructuras?
5. ¿Desarrolla las cuatro destrezas lingüísticas o solo algunas de ellas?
6. ¿El enfoque pedagógico es transparente? ¿Puedo comprenderlo y adaptarlo?
7. ¿Representa a las comunidades migrantes y minoritarias con dignidad o reproduce estereotipos?

Cinco criterios prácticos para contextos de enseñanza de lenguas a personas migrantes

Criterio	Por qué es importante para las personas migrantes que aprenden una lengua
Gratuito o de bajo coste	Muchos estudiantes y organizaciones disponen de presupuestos muy limitados.
Diseño multinivel	Los grupos de personas migrantes suelen ser muy heterogéneos en cuanto al nivel de competencia lingüística.

Compatible con teléfonos inteligentes	Para muchas personas migrantes, el teléfono inteligente es el único dispositivo digital personal del que disponen.
Fácil de utilizar	Las interfaces complejas constituyen una barrera, especialmente durante las primeras etapas del aprendizaje.
Disponibilidad sin conexión	No puede darse por hecho que exista conexión a Internet, especialmente en centros de acogida y zonas rurales.

Consejo práctico

Los materiales elaborados por el propio docente —recursos que usted diseña específicamente para sus estudiantes— ofrecen el mayor nivel de pertinencia cultural y adaptación al contexto. Su elaboración requiere tiempo, pero con frecuencia producen los mejores resultados. Comparta con sus colegas los materiales que cree: de este modo, el tiempo y el esfuerzo invertidos resultan mucho más provechosos.

Módulo 3 — Educación intercultural en el aula de idiomas

Módulo 3 — Título completo: Educación intercultural y ética del mestizaje

Lo que necesita saber

Un aula intercultural no es simplemente aquella en la que hay estudiantes de distintos orígenes. Es un espacio en el que esa diversidad se reconoce explícitamente, se valora y se pone al servicio del aprendizaje de todas las personas.

Esto exige un cambio de enfoque: pasar de transmitir la cultura del país de acogida a facilitar un verdadero encuentro entre diferentes conocimientos y perspectivas culturales.

Multicultural frente a intercultural — por qué es importante distinguirlos

Multicultural	Intercultural
Diferentes culturas coexisten en un mismo espacio.	Diferentes culturas se encuentran activamente, dialogan y se transforman mutuamente.
Las diferencias culturales se toleran.	Las diferencias culturales se exploran, se cuestionan y se valoran.
El docente transmite conocimientos sobre la cultura del país de acogida.	El docente facilita un intercambio bidireccional de conocimientos.
Se espera que las personas migrantes se adapten.	Todas las personas participantes —incluido el docente— se transforman a través del encuentro

Cinco estrategias para promover el aprendizaje intercultural en el aula

- Actividades de adopción de perspectivas: pida a los estudiantes que analicen una misma situación desde el punto de vista de una persona con un origen cultural diferente.
- Revisión de estereotipos: examine periódicamente sus materiales y prácticas de aula para identificar estereotipos, incluidos aquellos que parecen positivos o inofensivos.
- Actividades plurilingües: diseñe tareas que permitan y animen a los estudiantes a utilizar todo su repertorio lingüístico, incluidas su lengua o lenguas maternas.
- El conflicto intercultural como contenido de aprendizaje: cuando surjan tensiones culturales en el aula, reconózcalas y trabaje con ellas en lugar de intentar minimizarlas o ignorarlas.

- Encuentros con la comunidad: organice o facilite contactos entre sus estudiantes y miembros de la comunidad de acogida. Estos encuentros deben estar estructurados, preparados previamente y acompañados de reflexión.

La ética del mestizaje en una frase

La enseñanza de lenguas que aplica la ética del mestizaje no exige a las personas migrantes que renuncien a su cultura para aprender la lengua del país de acogida. Por el contrario, crea un espacio en el que tanto la lengua de acogida como los conocimientos de la persona migrante se enriquecen mediante el encuentro entre ambos.

Módulo 4 — Empoderar a las personas migrantes a través de la lengua

Módulo 4 — Título completo: Empoderamiento de las personas migrantes a través de las lenguas

Lo que necesita saber

Sus estudiantes pueden haber vivido —o seguir viviendo— situaciones de grave vulnerabilidad: trata de personas, explotación, violencia de género, racismo o precariedad jurídica.

Usted no es trabajador/a social, pero puede ser uno de los profesionales en quienes más confían. Conocer algunos principios básicos ayuda a proteger tanto a sus estudiantes como su propia práctica profesional.

Tres tipos de vulnerabilidad que puede encontrar

Tipo	Ejemplos
Vulnerabilidad relacionada con los motivos de salida del país de origen	Persecución, conflictos, pobreza, desastres ambientales, violencia familiar.
Vulnerabilidad experimentada durante y después del proceso migratorio	Trata de personas, tráfico ilícito de migrantes, explotación laboral, detención, separación familiar.
Vulnerabilidad relacionada con la identidad o las circunstancias personales	Situación migratoria irregular, identidad LGBTQ+, discapacidad, condición de menor no acompañado..

Qué pueden hacer los docentes de lenguas

- Integrar el conocimiento de los derechos en la enseñanza: saber cómo acceder a la atención sanitaria, la educación, los derechos laborales y la asistencia jurídica constituye un contenido lingüístico urgente y significativo.
- Conocer los servicios locales de apoyo y los mecanismos de derivación. No es necesario que usted proporcione directamente ese apoyo; lo importante es saber a dónde dirigir a las personas que lo necesitan.
- Reconocer las señales de alerta: ausencias repentinas, cambios de comportamiento, signos de angustia o rechazo a hablar de determinados temas. Comunique cualquier preocupación a través de los canales adecuados de su organización.

- Enseñar explícitamente vocabulario relacionado con la seguridad: palabras para identificar y describir la violencia, la explotación y la discriminación; cómo pedir ayuda y cómo presentar una denuncia o informar de una situación.
- Cambiar la perspectiva: sus estudiantes no se definen por sus vulnerabilidades. Son personas con una extraordinaria capacidad de resiliencia, habilidades multilingües, competencias interculturales y experiencia profesional que, con demasiada frecuencia, la sociedad de acogida no reconoce.

Importante: los límites de su función profesional

Los docentes de lenguas no son terapeutas, responsables de protección ni asesores jurídicos.

Su función consiste en proporcionar información, crear condiciones seguras para el aprendizaje y realizar una derivación adecuada cuando identifiquen una situación preocupante.

Saber cuáles son los límites de su función profesional es tan importante como saber qué hacer dentro de esos límites.

Módulo 5 — Reflexión crítica sobre la enseñanza de lenguas

Módulo 5 — Título completo: Reflexión crítica sobre la enseñanza de lenguas a personas migrantes

Lo que necesita saber

Este es el módulo de la guía con mayor exigencia teórica. Sin embargo, su argumento central puede expresarse de manera sencilla: enseñar la lengua nacional a personas migrantes es un acto político.

Cada decisión docente —qué materiales utilizar, cómo evaluar, qué contenidos culturales incluir— puede reforzar o cuestionar las desigualdades sociales a las que se enfrentan sus estudiantes. No existe una opción neutral.

Tres preguntas que debe hacerse sobre su propia práctica

Preguntas de reflexión para docentes de lenguas

1. ¿Qué conocimientos se consideran válidos en mi aula? ¿Trato los conocimientos culturales y lingüísticos de mis estudiantes como un recurso o como algo que debe ser sustituido?
2. ¿Cuál es realmente la finalidad de mi enseñanza? ¿Estoy ayudando a mis estudiantes a comunicarse, participar y defender sus propios intereses y derechos, o simplemente a cumplir con los requisitos institucionales?
3. ¿Qué transmiten sobre las personas migrantes los materiales que utilizo? ¿Las representan como sujetos y protagonistas o como receptoras pasivas de la ayuda de la sociedad de acogida?

Derechos lingüísticos: qué son y por qué son importantes

El derecho internacional —incluidas las declaraciones de la UNESCO y los marcos de política lingüística del Consejo de Europa— reconoce que las personas migrantes y refugiadas tienen derechos lingüísticos: el derecho a recibir educación en su lengua materna cuando sea posible y el derecho a ser protegidas frente a la discriminación por razón de la lengua que hablan.

En la práctica, estos derechos se vulneran o ignoran con frecuencia. Los docentes de lenguas que comprenden esta realidad pueden diseñar programas más equitativos y también defender, dentro de sus instituciones, mejores condiciones para sus estudiantes.

La nueva didáctica en la práctica: cuatro compromisos

- Trate la experiencia de sus estudiantes como contenido curricular, no como un elemento secundario o irrelevante.

- Diseñe actividades que desarrollen la capacidad de participación y acción cívica junto con la competencia comunicativa.
- Cuestione los materiales didácticos que presentan las normas de la cultura de acogida como universales o superiores.
- Conciba el aula como una comunidad de investigación y aprendizaje, donde las preguntas sean bienvenidas, se respete la complejidad y nadie —incluido el docente— tenga todas las respuestas.

Módulo 6 — Igualdad de género en la enseñanza de lenguas

Módulo 6 — Título completo: Igualdad de género en la enseñanza de lenguas a personas migrantes

Lo que necesita saber

La igualdad de género no es un complemento opcional de la enseñanza de lenguas. Las mujeres migrantes afrontan vulnerabilidades específicas y acumulativas relacionadas simultáneamente con el género, la situación migratoria, la lengua, la dependencia económica y el aislamiento cultural.

Las barreras lingüísticas agravan estas vulnerabilidades. El aula puede convertirse en un espacio donde los estudiantes desarrollen el vocabulario, los conocimientos y la solidaridad necesarios para protegerse a sí mismos y apoyarse mutuamente.

Tipos de violencia de género que conviene conocer

Categoría	Incluye
Física	Agresiones, coerción física, violencia doméstica.
Psicológica / emocional	Humillación, amenazas, aislamiento, control coercitivo.
Económica	Control del acceso al dinero, al trabajo, a la educación o a documentos.
Sexual	Acoso, agresión sexual, violación correctiva, coerción.
Digital / en línea	Ciberacoso, difusión de imágenes sin consentimiento, sextorsión, acoso en línea.
Cultural / religiosa	Prácticas que vulneran los derechos individuales en nombre de la cultura o la religión.

Qué pueden hacer los docentes de lenguas

- Enseñar explícitamente vocabulario relacionado con el género y la seguridad: las palabras necesarias para identificar la violencia, conocer los derechos y acceder a servicios de apoyo constituyen un contenido lingüístico urgente.
- Conocer los recursos especializados disponibles a nivel local: servicios de atención a la violencia doméstica, asistencia jurídica, servicios sanitarios y los mecanismos para derivar a los estudiantes, cuando sea posible, en su propia lengua.

- Crear condiciones seguras para hablar de temas sensibles: deje claro que el aula es un espacio donde estas cuestiones pueden nombrarse y abordarse sin juicios.
- Aplicar una perspectiva interseccional: la experiencia de las mujeres migrantes no puede reducirse únicamente al género; también está determinada por la situación migratoria, la lengua, la clase social y la etnia, que interactúan simultáneamente.
- Evitar presentar la igualdad de género como un valor propio de la cultura de acogida que debe transmitirse a las personas migrantes. Abórdela como una aspiración compartida que se expresa de diferentes formas en distintas culturas y dé espacio a los conocimientos y experiencias de los propios estudiantes.

Importante: la igualdad de género no es solo para las estudiantes

Abordar el género en el aula de idiomas beneficia a todas las personas que participan en el aprendizaje: hombres, mujeres y personas no binarias.

Comprender las dinámicas de género, reconocer las relaciones de poder y desarrollar habilidades de comunicación respetuosa son competencias relevantes para la vida cívica y profesional de todas las personas.

Módulo 7 — Sostenibilidad y pedagogía verde

Módulo 7 — Título completo: Sostenibilidad: prácticas ecológicas para el aprendizaje de lenguas

Lo que necesita saber

La sostenibilidad ecológica está directamente relacionada con la migración. Muchas personas migrantes han sido desplazadas a causa de fenómenos relacionados con el clima o han vivido directamente sequías, inundaciones o procesos de degradación de la tierra.

Por tanto, los temas medioambientales no son cuestiones abstractas en el aula. Son experiencias personales. Además, generan contenidos ricos y significativos para el aprendizaje de lenguas en todos los niveles.

Solastalgia: una palabra que sus estudiantes pueden necesitar

La solastalgia es el malestar provocado por los cambios ambientales que afectan al entorno en el que una persona vive o al que siente que pertenece. Hace referencia al dolor, la pérdida y la desorientación que se experimentan cuando el paisaje o el entorno propio se deteriora o es destruido.

Muchas personas migrantes llevan consigo este tipo de experiencia. Darle un nombre —y proporcionarles el lenguaje necesario para describirla— constituye un acto de reconocimiento y dignidad.

Pedagogía verde: puntos de partida prácticos

- Temas medioambientales como contenido lingüístico: el cambio climático, los sistemas alimentarios, la biodiversidad, el consumo sostenible, los derechos ambientales y el activismo ofrecen contextos comunicativos auténticos en todos los niveles del MCER.
- Aprendizaje al aire libre: cuando sea posible, lleve la clase fuera del aula —a parques, jardines, mercados o al propio barrio—. Los entornos auténticos favorecen la adquisición de vocabulario y ayudan a desarrollar un sentimiento de pertenencia al territorio de acogida.
- Relacionar el aprendizaje con los ODS: los Objetivos de Desarrollo Sostenible 4 (Educación de calidad), 10 (Reducción de las desigualdades), 13 (Acción por el clima) y 16 (Paz, justicia e instituciones sólidas) proporcionan un marco internacional reconocido para justificar la incorporación de contenidos ecológicos en los programas de enseñanza de lenguas.

- Dar ejemplo mediante prácticas sostenibles: reduzca las impresiones innecesarias, reutilice y adapte materiales y utilice recursos digitales cuando sea apropiado. La coherencia entre lo que se enseña y la manera en que se enseña es importante.

Ecoansiedad en el aula

Algunos estudiantes —especialmente los jóvenes y quienes han vivido directamente desplazamientos relacionados con el clima— pueden experimentar un malestar considerable cuando se abordan cuestiones medioambientales.

Reconozca esta reacción cuando aparezca. La ecoansiedad es una respuesta emocional legítima ante información y riesgos reales, no un problema que deba minimizarse o descartarse.

La dimensión de alfabetización emocional de la educación ambiental es tan importante como su dimensión cognitiva..

Módulo 8 — Competencias digitales para la inclusión

Módulo 8 — Título completo: Competencias digitales para la inclusión y la educación

Lo que necesita saber

En las sociedades europeas contemporáneas, la alfabetización digital es indispensable para una participación cívica y social plena.

Los servicios públicos, el empleo, la atención sanitaria, la educación y la vida cívica dependen cada vez más de plataformas digitales, y estas plataformas funcionan en la lengua del país de acogida.

La falta de competencias digitales y las dificultades lingüísticas se refuerzan mutuamente. Ambas deben abordarse de manera conjunta.

Cuatro áreas de competencia digital para personas migrantes que aprenden una lengua

Área	Competencias clave	Ejemplos de actividades para las clases de lengua
Herramientas de accesibilidad	Utilizar Lector Inmersivo, subtítulos en directo y traducción en tiempo real.	Practicar el uso de Lector Inmersivo para acceder a una noticia escrita en la lengua del país de acogida.
Vida digital cotidiana	Utilizar servicios públicos electrónicos, gestionar la privacidad de los datos e identificar noticias falsas.	Simular la solicitud en línea de una cita médica utilizando la lengua del país de acogida.
Aprendizaje y empleo	Solicitudes de empleo en línea, currículum digital y acceso a plataformas educativas.	Redactar y dar formato a un currículum utilizando una plantilla en línea; practicar una solicitud de empleo digital.
Cultura y ciudadanía digitales	Participar en comunidades en línea, ejercer derechos digitales y desarrollar una alfabetización mediática crítica.	Analizar una publicación en redes sociales sobre personas migrantes e identificar qué afirmaciones son hechos, cuáles son opiniones y cuáles constituyen desinformación

Noticias falsas y estudiantes migrantes: un riesgo específico

Circula ampliamente información falsa o engañosa sobre las políticas migratorias, el acceso a la atención sanitaria, los derechos laborales y la situación jurídica, tanto en la lengua del país de acogida como dentro de las redes de las comunidades migrantes en otros idiomas.

Enseñar a los estudiantes a verificar la información, comprobar las fuentes e identificar contenidos manipuladores constituye tanto una competencia de alfabetización crítica como una habilidad lingüística.

Siempre que sea posible, incorpore actividades de verificación de información y hechos en sus unidades de enseñanza de la lengua.

Digicultura: la participación digital como participación cultural

Las herramientas digitales no son únicamente funcionales: también son culturales.

Utilícelas para favorecer la participación de los estudiantes en la vida cultural tanto de sus comunidades de origen como de la sociedad de acogida: acceder a contenidos culturales, crear y compartir los propios y participar en la vida cívica digital.

Esto constituye una forma de empoderamiento, no simplemente de formación digital.